



## LAGUNILLA

### SERVICIOS

**ZONA DE ACAMPADA**  
Disponible durante la época  
estival.  
Tfno. 923 417 757

**CASA RURAL CASA MARIO**  
C/ Iglesia, 9  
Tfno. 675 031 885

**CASA RURAL LA ROSANCHA**  
C/ Guardia Civil, 18  
Tfno. 675 031 885 / 923 417 766

**BAR PUCELA**  
C/ Porros y Alianza, 7  
Tfno. 923 417 794

**BAR AVENIDA**  
Avda. Constitución, 21  
Tfno. 923 417 835

**BAR CASTILLA**  
C/ Párra Mencheta, 3  
Tfno. 655 413 382 / 615 671 142

**CONSULTORIO LOCAL**  
C/ Emigrante s/n  
Tfno. 923 417 737

**FARMACIA**  
C/ Submenino, 6  
Tfno. 923 417 734



Debe su nombre, según datos recogidos, a la pequeña laguna que formaba el ensanchamiento del arroyo denominado Garganta, en la parte de abajo de la iglesia parroquial, y de la que aún se conservan claros vestigios, en parte cegada por el arrastre de tierra y en parte limitada por los prados que fueron introduciéndose en su margen hasta dejarla limitada al estado actual. A esta pequeña laguna venía a desembocar el Arroyo de la Sancha, hoy apenas perceptible, y de donde toda esa parte tomó el nombre abreviado de “Rosancha” con el que hoy se denomina.

En año 1458 el rey Enrique IV autoriza el marquesado de Montemayor del que forma parte Lagunilla. No muchos años después los Sres. Marqueses construyeron un palacio en la parte llamada Casas nuevas y que ocupó alguno de los casillones pasada la Fuente del Guijo. Hace unos 120 años, al reconstruir alguno de esos casillones, apareció entre sus escombros el escudo que hoy preside la Fuente de los Mártires y que debió ocupar la fachada del Palacio.



### LUGARES DE INTERÉS

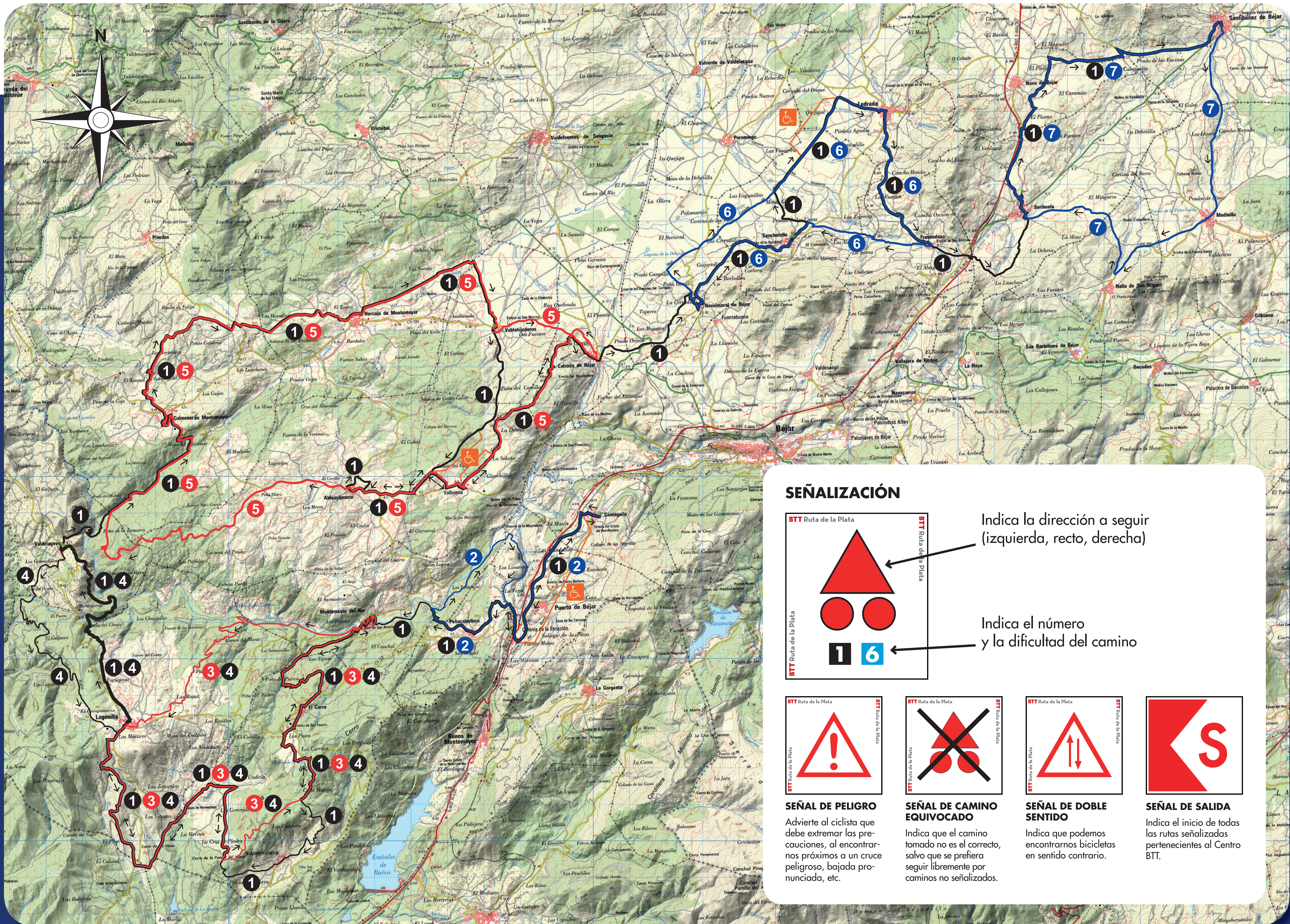
Iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción: En 1623 se hacen los retablos laterales por un escultor de La Alberca llamado Juan. El retablo mayor es de los años entre 1642 a 1663 y bendecido por el Obispo D. Frutos Bernardo de Gala. En 1666 se procede a dorarlo. Para dorarlo hubieron de desmontarlo y hacerlo en el suelo. La madera de los andamios se cortó en “La Mata Redonda” y “Las Majadillas”. Fue dorado por los maestros Marcos De Paredes y Pedro De Córdoba, de Plasencia por 34.000 maravedíes.

Ermita del Santo Cristo de los Aflijidos: Se hallaba enclavada sobre unos cincuenta metros a la derecha de la fuente de los Mártires, mirando hacia Extremadura, a la parte

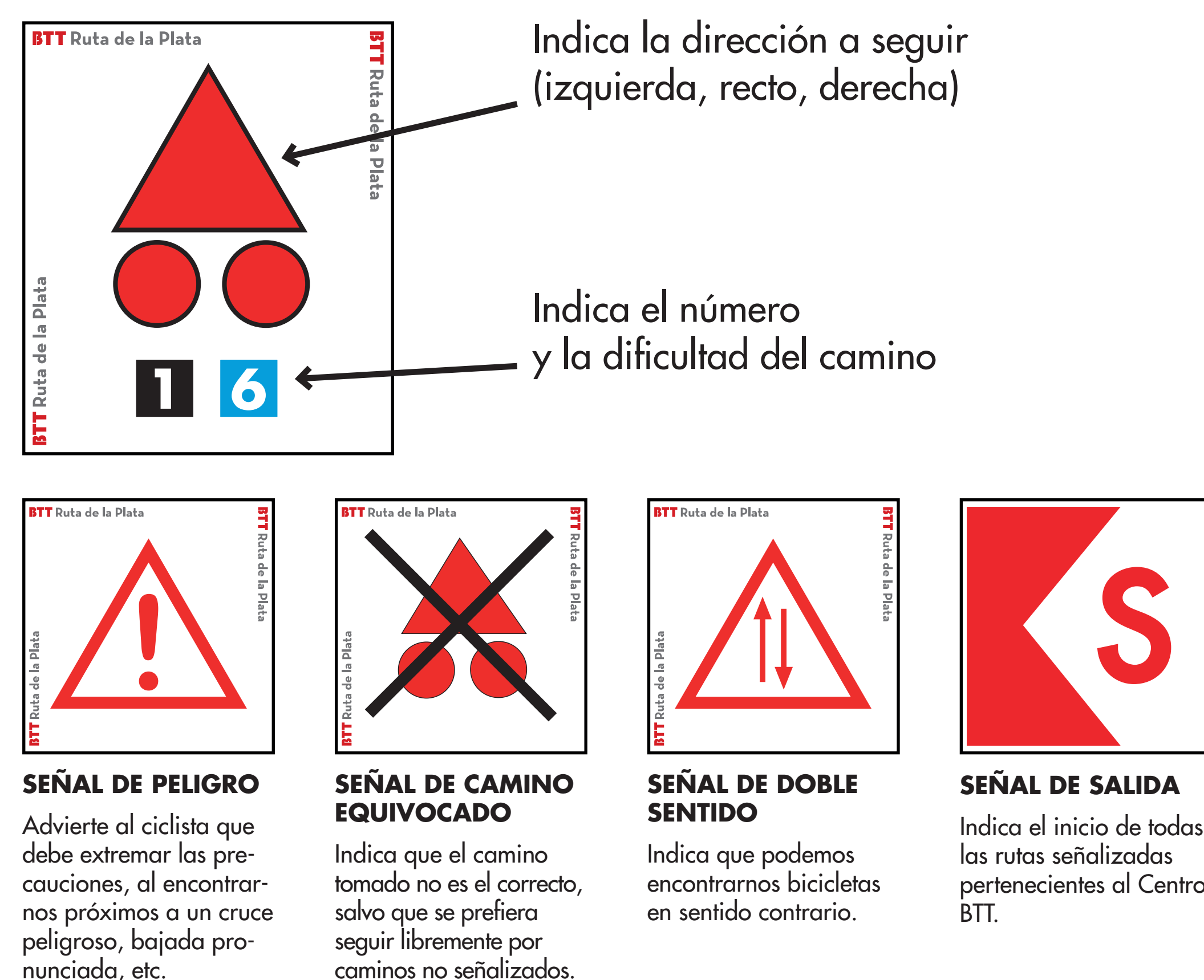
baja de la falda del Cerrito de San Pedro. Ligeros intentos de excavación dieron por resultado el hallazgo de alguna de las columnas del portal. Se cuenta que en ella hicieron parada alguna o algunas veces Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz, a su paso por aquí en el tiempo en que la Santa se dedicó a sus Fundaciones. Las primeras referencias escritas datan del año 1555. Palacio del Obispo (1686): El Palacio Episcopal situado en el municipio de Lagunilla, es un palacio que sirvió durante siglos como residencia a los obispos de la diócesis de Coria. Uno de los edificios que existen en el pueblo y que llama la atención a los visitantes, es, sin duda, el Palacio del Señor Obispo.



Hospital de Santo Domingo (Hospital asilo de las Hurdes) (1696): Con ocasión del primer viaje del Rey Alfonso XIII a las Hurdes comprobó que una de las más apremiantes necesidades que allí existían era la de proteger y asilar a los pobres viejos que se hallaban abandonados. Fuente del Molino: Según la tradición era el mejor agua del pueblo. Situada a la salida, dirección Valdeleageve, era muy visitada, sobre todo, porque tenía una gran poza para lavar y allí se reunían de la mañana a la tarde las mujeres, que, al mismo tiempo que trabajaban, se enteraban de las noticias y chismes que circulaban por el pueblo. (Hoy, este lavadero continúa respaldado por un muro. El pilar fue agrandado y se sigue acudiendo a llenar los botijos. El nombre se debe al Molino o Almazara que allí existía hasta hace pocos años que dejó de funcionar).

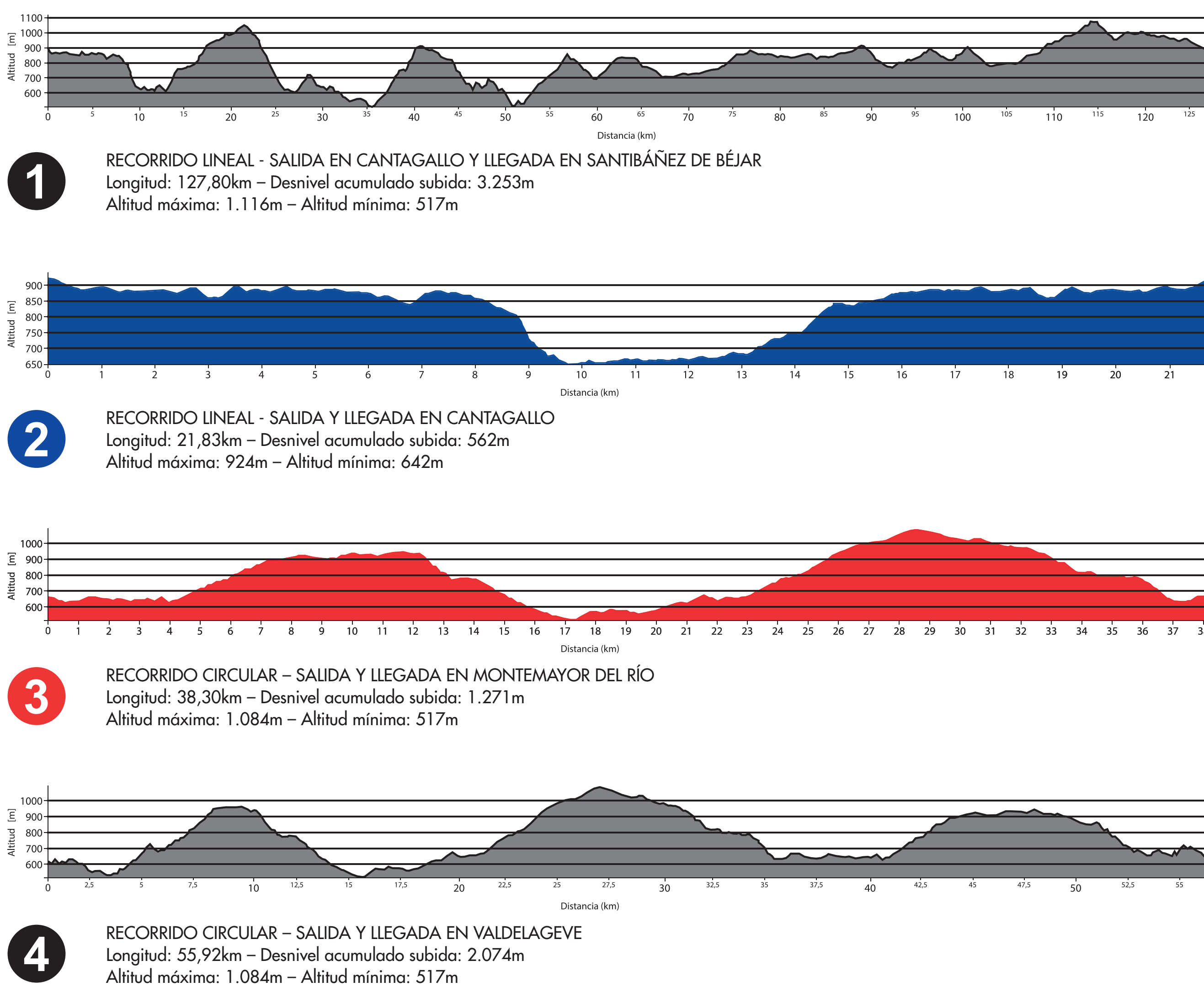


### SEÑALIZACIÓN

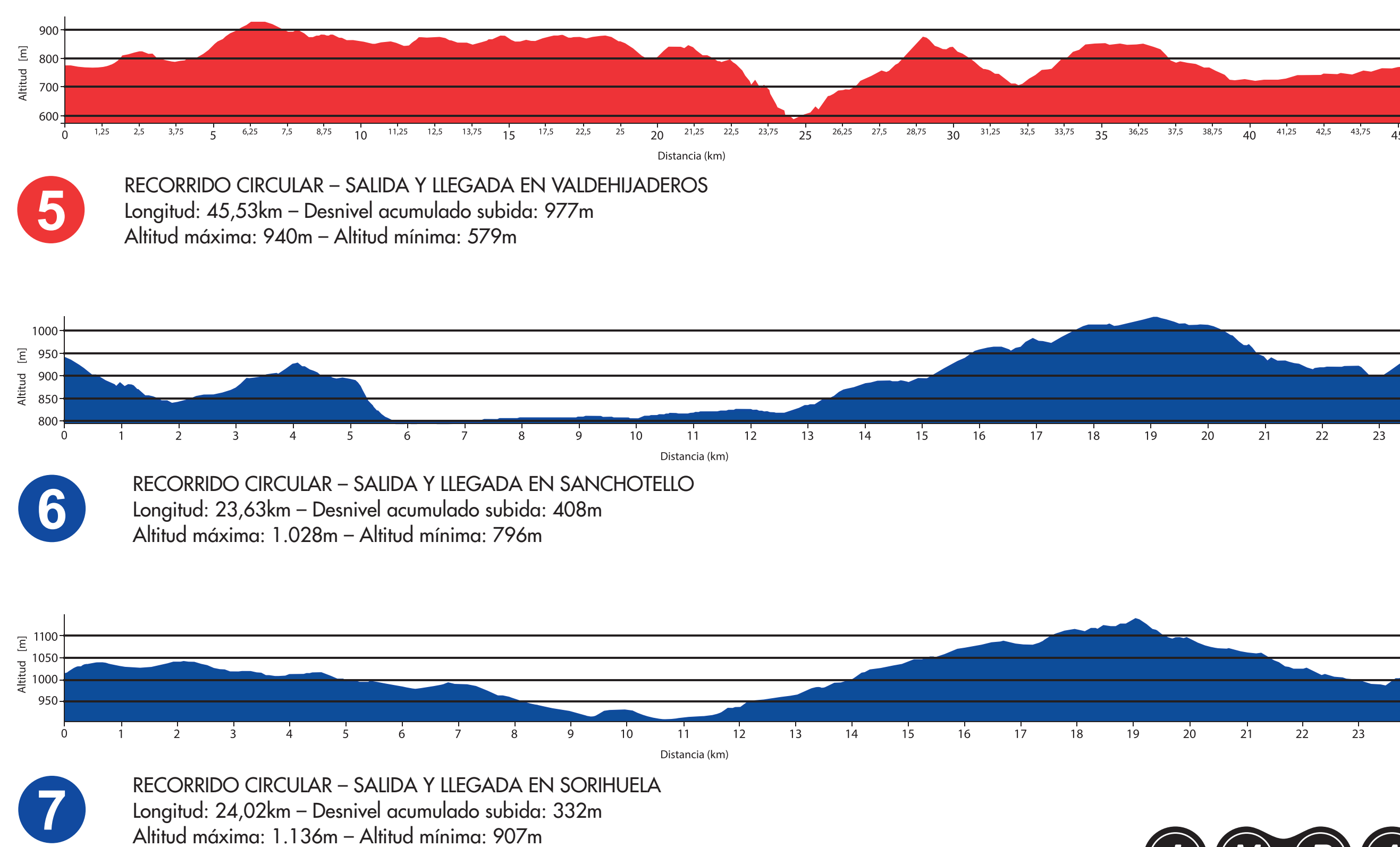


Cartografía MTN50 CC-BY 4.0 Instituto Geográfico Nacional

### DATOS TÉCNICOS



TRAMOS ACCESIBLES PARA PERSONAS CON MOVILIDAD REDUCIDA Y CON ACOMPAÑANTE.



### DIFICULTAD POR COLORES

