

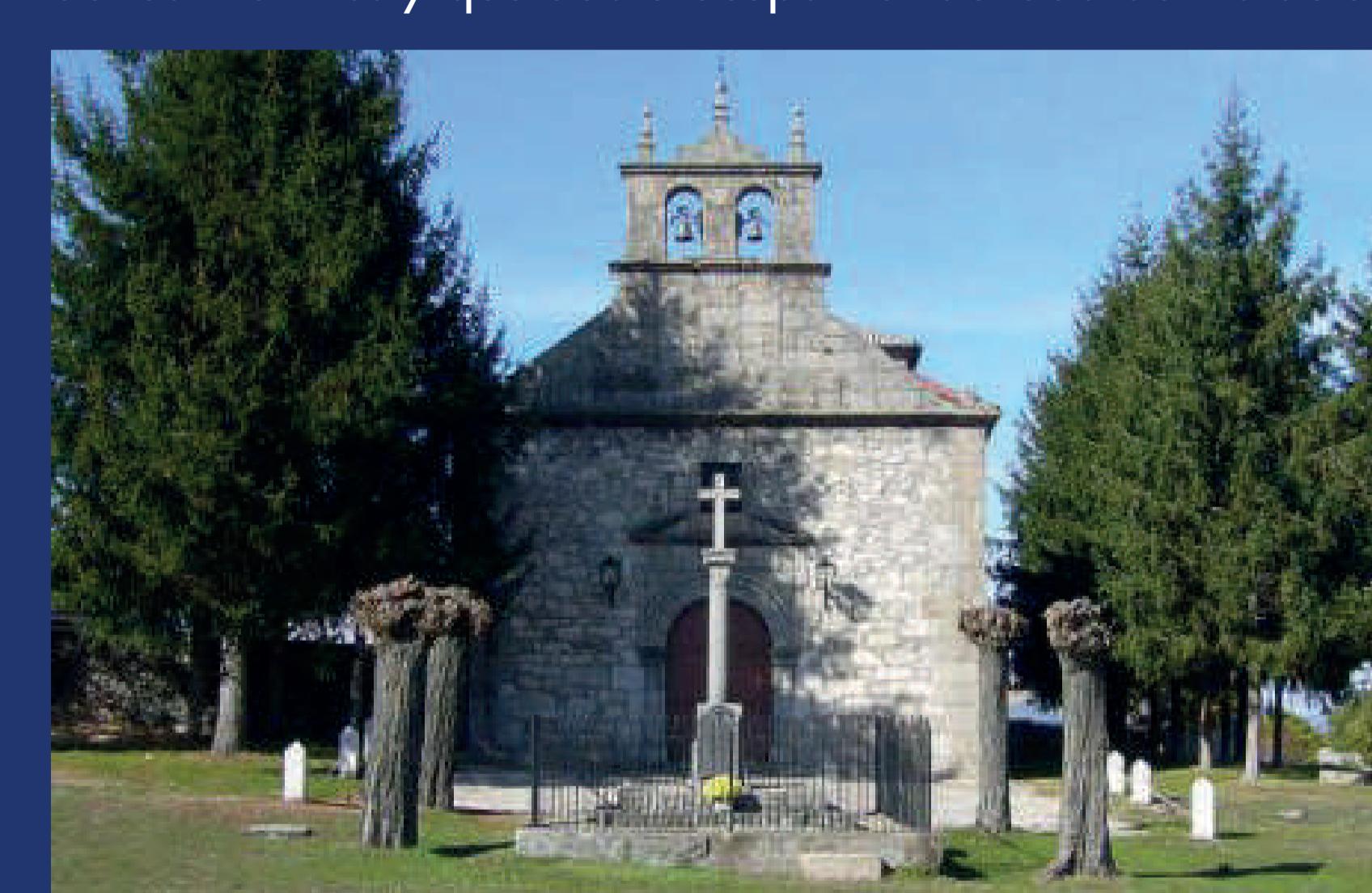


## LAGUNILLA



Debe su nombre, según datos recogidos, a la pequeña laguna que formaba el ensanchamiento del arroyo denominado Garganta, en la parte de abajo de la iglesia parroquial, y de la que aún se conservan claros vestigios, en parte cegada por el arrastre de tierra y en parte limitada por los prados que fueron introduciéndose en su margen hasta dejarla limitada al estado actual. A esta pequeña laguna venía a desembocar el Arroyo de la Sancha, hoy apenas perceptible, y de donde toda esa parte tomó el nombre abreviado de "Rosancho" con el que hoy se denomina.

En año 1458 el rey Enrique IV autoriza el marquesado de Montemayor del que forma parte Lagunilla. No muchos años después los Sres. Marqueses construirán un palacio en la parte llamada Casas nuevas y que ocupó alguno de los casillones pasada la Fuente del Guijo. Hace unos 120 años, al reconstruir alguno de esos casillones, apareció entre sus escombros el escudo que hoy preside la Fuente de los Mártires y que debió ocupar la fachada del Palacio.



### LUGARES DE INTERÉS

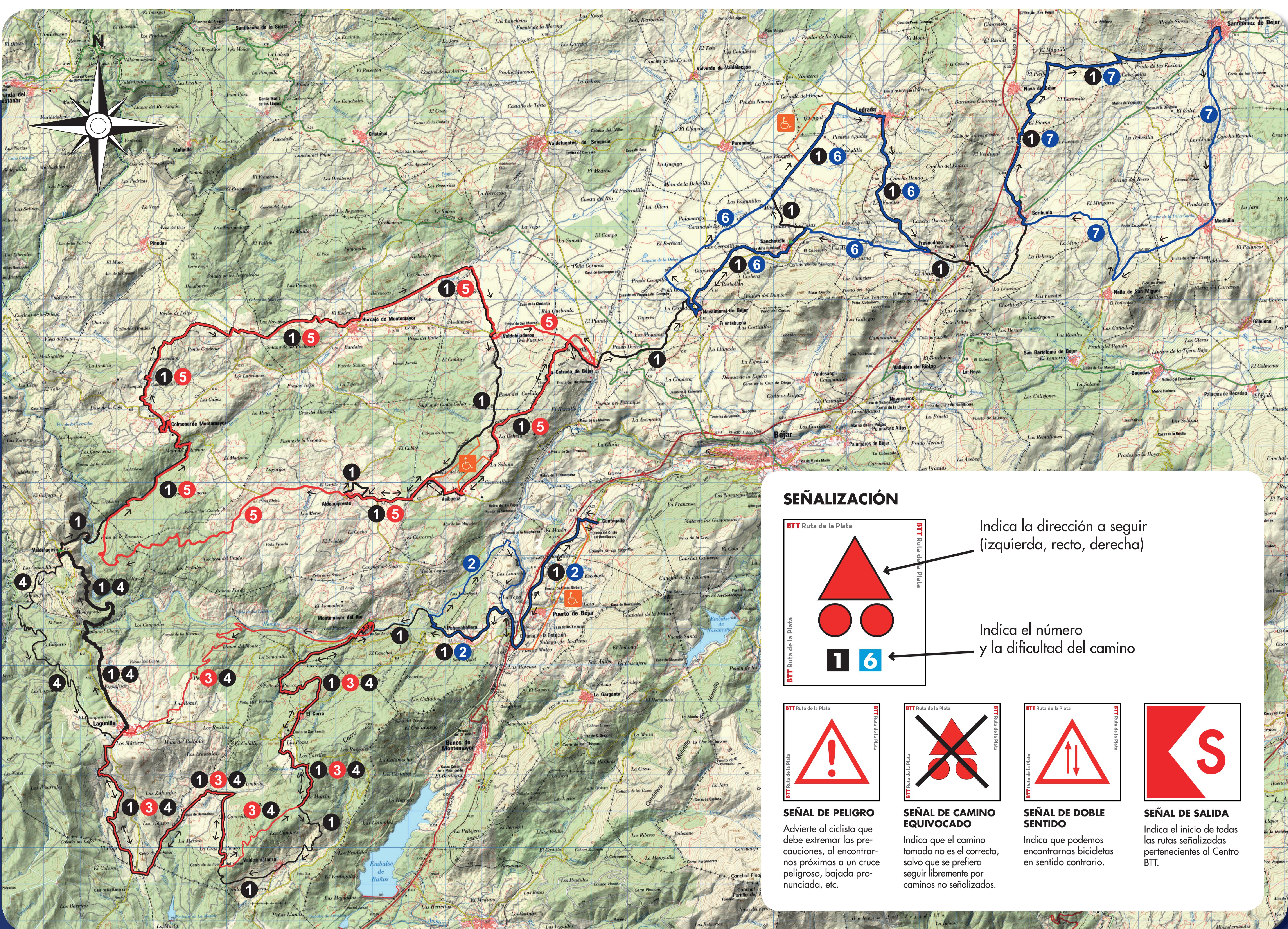
Iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción: En 1623 se hacen los retablos laterales por un escultor de La Alberca llamado Juan. El retablo mayor es de los años entre 1642 a 1663 y bendecido por el Obispo D. Frutos Bernardo de Gala. En 1666 se procede a dorarlo. Para dorarlo hubieron de desmontarlo y hacerlo en el suelo. La madera de los andamios se cortó en "La Mata Redonda" y "Las Majadillas". Fue dorado por los maestros Marcos De Paredes y Pedro De Córdoba, de Plasencia por 34.000 maravedíes.

Ermita del Santo Cristo de los Aflijidos: Se hallaba encalvada sobre unos cincuenta metros a la derecha de la fuente de los Mártires, mirando hacia Extremadura, a la parte



Hospital de Santo Domingo (Hospital asilo de las Hurdes) (1696): Con ocasión del primer viaje del Rey Alfonso XIII a las Hurdes comprobó que una de las más apremiantes necesidades que allí existían era la de proteger y asilar a los pobres viejos que se hallaban abandonados.

Fuente del Molino: Según la tradición era el mejor agua del pueblo. Situada a la salida, dirección Valdelageve, era muy visitada, sobre todo, porque tenía una gran poza para lavar y allí se reunían de la mañana a la tarde las mujeres, que, al mismo tiempo que trabajaban, se enteraban de las noticias y chismes que circulaban por el pueblo. (Hoy, este lavadero continúa respaldado por un muro. El pilar fue agrandado y se sigue acudiendo a llenar los batijos. El nombre se debe al Molino o Almazara que allí existía hasta hace pocos años que dejó de funcionar).

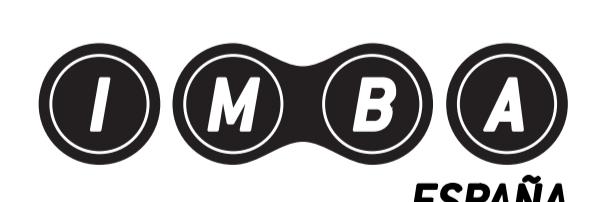
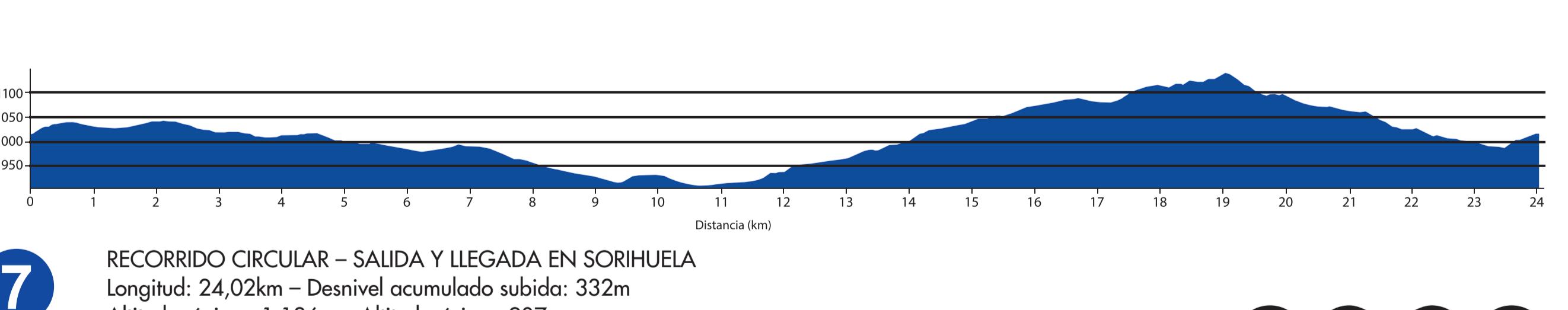
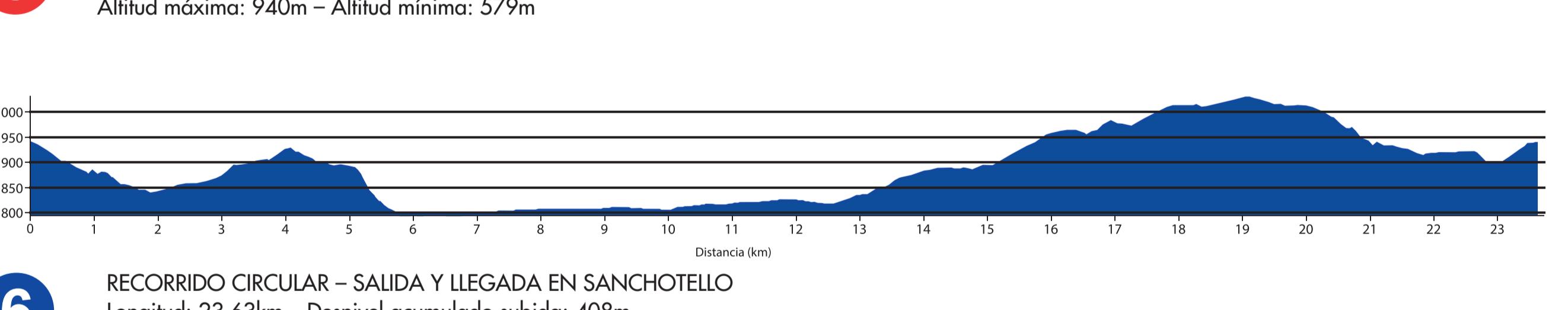
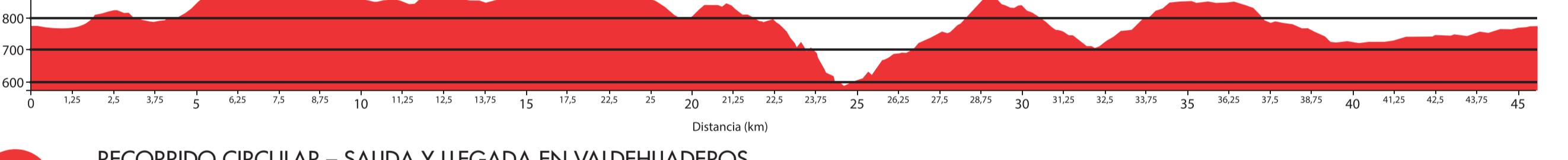
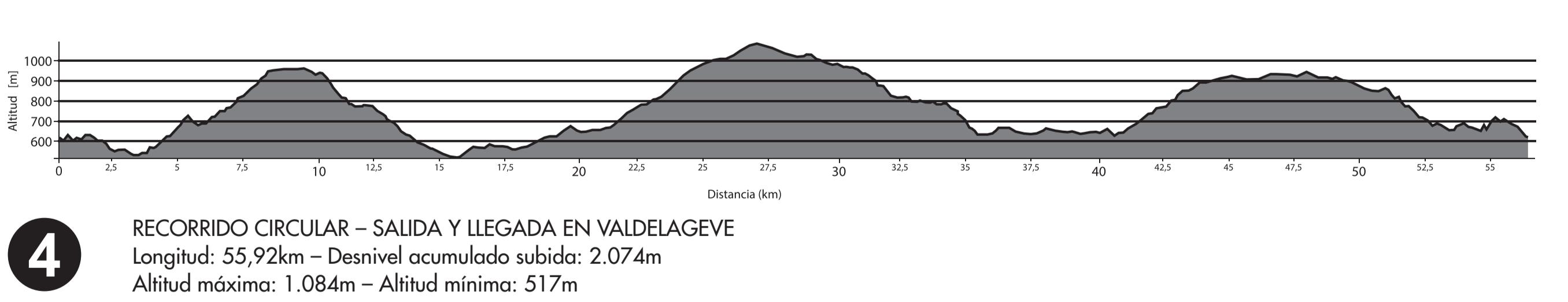
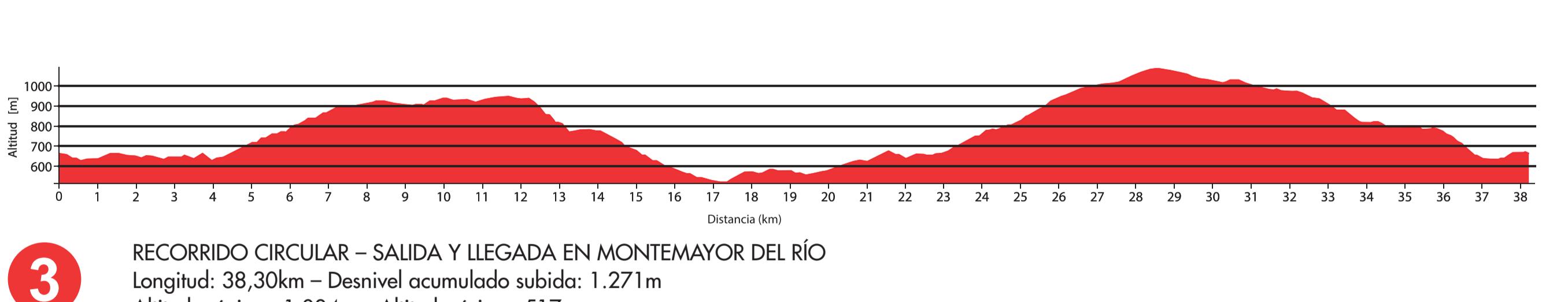
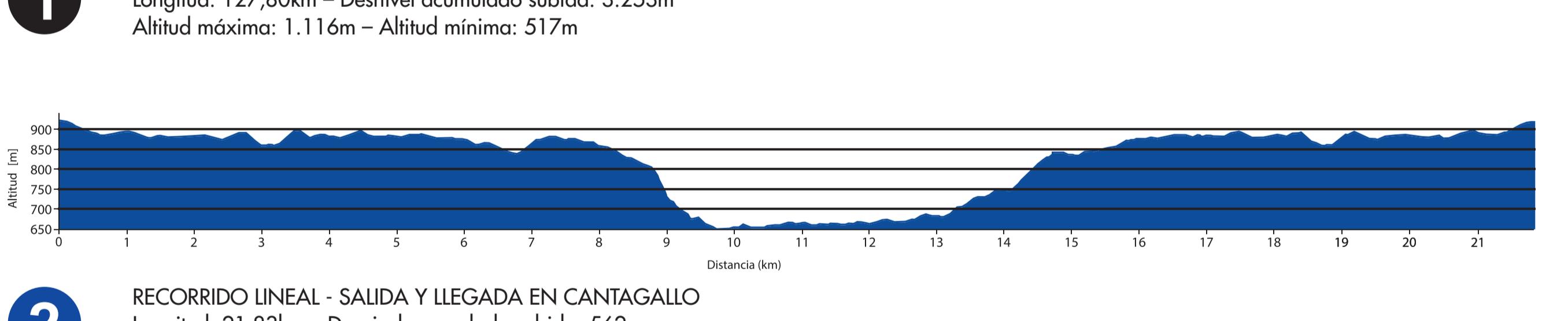
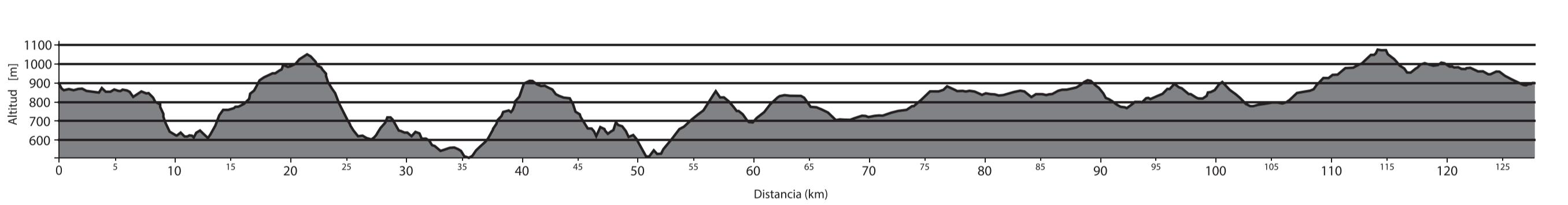


### SEÑALIZACIÓN



Cartografía MTN50 CC-BY 4.0 Instituto Geográfico Nacional

### DATOS TÉCNICOS



HABLA CONSERVA RESPETA MONTA

### DIFÍCULTAD POR COLORES



TRAMOS ACCESIBLES PARA PERSONAS CON MOVILIDAD REDUCIDA Y CON ACOMPAÑANTE.